



I.E.D ESCUELA NORMAL SUPERIOR
GUÍA SEGUNDO PERÍODO ACADÉMICO

ASIGNATURA/AS: FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS					
NOMBRE DEL DOCENTE: (s) NUBIA ROCÍO GARZÓN QUIROGA		GRADO: NOVENO	PERIODO: SEGUNDO	FECHA INICIO: MAYO 15	FECHA FINAL: JULIO 10
ESTÁNDAR BÁSICO DE COMPETENCIA O DBA:		NUCLEO PROBLÉMICO: ¿Cuáles son los hechos más importantes en la evolución del proceso educativo en la escuela?			
OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD: <ul style="list-style-type: none">• Valorar la importancia del apoyo y acompañamiento de la familia como parte importante en a la construcción de nuestros conocimientos.• Reconocer la diferencia entre educación y pedagogía, a la vez que se identifican los diferentes cambios ocurridos en las diferentes épocas con relación a la historia en el desarrollo de la educación.• Integrar a la familia en la consolidación de nuevos conocimientos resaltando habilidades y talentos.		HABILIDADES ESPECIFICAS DEL GRADO: <ul style="list-style-type: none">• Asume la lectura como un proceso para su autoaprendizaje.		INTEGRALIDAD, ACORDE AL MÓDELO PEDAGÓGICO INTEGRADOR CON ENFOQUE SOCIO CRÍTICO FUNDAMENTOS PROYECTO DE COMUNICACIÓN	
NÚCLEO TEMÁTICO	RUTA METODOLÓGICA		RECURSOS		NIVELES DE DESEMPEÑO
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EL PAPEL DE LA ESCUELA. COMENIUS, ROUSSEAU, PESTALOZZI, JHON LOCKE.	1. DIALOGO DE SABERES: En trabajo con los padres de familia elaborar un paralelo en representación gráfica, donde comparta elementos del cambio que ha tenido la educación y la escuela en las dos generaciones, una la de sus padres de familia y otra la de Uds.		<ul style="list-style-type: none">• Humanos• Textos de consulta• Hojas examen• Instrumentos musicales• Cuaderno de apuntes• Diccionarios• Computadores• Celulares		SUPERIOR: Involucra saberes, habilidades e interese para indagar y conocer la historia de la educación en diferentes culturas, partiendo de los saberes propios de los padres de familia desde un dialogo con ellos, esto a propósito de los requerimientos de la cultural del cuidad como consecuencia de la pandemia del COVID-19 ALTO: Conoce la historia de la educación. Y la diferencia que existe entre educación y pedagogía, visibilizándolo en diferentes formas de expresión escrita.
	La escuela en época de mis padres	La escuela en mi época			
	Deben resaltarse elementos como: <ul style="list-style-type: none">• El rol del maestro, de la familia y del alumno• Útiles escolares• Proceso de evaluación• Áreas, asignaturas o espacios de formación• Actividades escolares• Uniformes				



	<p>Luego del esquema se elabora un escrito para complementar las ideas que quiera expresar en el esquema.</p> <p>2. PROCESOS DE DECONSTRUCCIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE CONCEPTOS.</p> <p>Con calma y mucha atención realizar la lectura del documento “<i>Historia de la educación Conclusión, reflexión, análisis o resumen.</i>” Rescatado de http://historiageneraldelaeducacion.blogspot.com/2010/03/historia-de-la-educacion-conclusion.html (ANEXO 1) A medida que se realiza la lectura se deben resaltar los términos desconocidos “GLOSARIO”.</p> <p>3. ESTRUCTURACIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO:</p> <ul style="list-style-type: none">• Desde la lectura realizada en el cuaderno representar en una historieta el concepto y la diferencia que existe entre pedagogía y educación• Posteriormente en una hoja examen complementar la información solicita en el siguiente esquema: <table><tr><th>ÈPOCA</th><th>MÉTODOS DE ENSEÑANZA</th><th>PENSADORES (datos biográficos)</th><th>APORTES</th></tr><tr><td>ANTIGUEDAD</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>EDAD MEDIA</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>RENACIMIEINTO</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>SIGLO XV</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>SIGLO XVI</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>SIGLO XVII</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>SIGLO XVIII</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>SIGLO XIX</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>SIGLO XX</td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <ul style="list-style-type: none">• Y para finalizar en el cuaderno escribir el titulo Glosario, tomar las palabras resaltadas en la lectura y escribir su correspondiente significado. <p>Para finalizar puede complementar la información observando el video https://prezi.com/remfcj58cgy/linea-de-tiempo-historia-de-la-educacion-en-colombia/</p> <p>4. APLICACIÓN DE SABERES.</p> <p>Con ayuda de los familiares redactar 5 coplas que den cuenta de los aprendizajes, posteriormente hacer una puesta en común con la familia entonado las coplas creadas y enviar la evidencia a través de un video casero. Hacer uso de las habilidades y recursos</p>	ÈPOCA	MÉTODOS DE ENSEÑANZA	PENSADORES (datos biográficos)	APORTES	ANTIGUEDAD				EDAD MEDIA				RENACIMIEINTO				SIGLO XV				SIGLO XVI				SIGLO XVII				SIGLO XVIII				SIGLO XIX				SIGLO XX				<p>BÁSICO:</p> <p>Realiza procesos le lectura y escritura que enriquecen sus saberes pedagógicos.</p> <p>BAJO:</p> <p>Falta compromiso y responsabilidad a la hora de desarrollar sus actividades académicas.</p>
ÈPOCA	MÉTODOS DE ENSEÑANZA	PENSADORES (datos biográficos)	APORTES																																							
ANTIGUEDAD																																										
EDAD MEDIA																																										
RENACIMIEINTO																																										
SIGLO XV																																										
SIGLO XVI																																										
SIGLO XVII																																										
SIGLO XVIII																																										
SIGLO XIX																																										
SIGLO XX																																										



I.E.D ESCUELA NORMAL SUPERIOR
GUÍA SEGUNDO PERÍODO ACADÉMICO

	musicales con que cuenta la familia.					
OTROS RECURSOS QUE SE PUEDEN UTILIZAR: http://historiageneraldeeducacion.blogspot.com/2010/03/historia-de-la-educacion-conclusion.html https://prezi.com/remfcj58cgy/linea-de-tiempo-historia-de-la-educacion-en-colombia/						
FORMAS DE PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE TRABAJOS: La entrega de los trabajos se realiza de manera virtual, bien sea por canales electrónicos o por la aplicación del WhatsApp. A partir de la creación del grupo FUNDAMENTOS la comunicación con la docente es permanente durante los espacios asignados para tal fin según horario de clase, allí se atienden dudas, sugerencias y retroalimentación del proceso según sea el caso. Por este medio se estará concertando según las dificultades presentadas con los estudiantes. Las fechas de entrega para las actividades como fecha y hora límite son:						
ASPECTO	EJERCICIO PRÁCTICO	MEDIO DE ENVIO	FECHA LIMITE			HORA
			901	902	903	1:00 pm
Actividad 1	Cuadro comparativo y texto	Wapp	Mayo 22	Mayo 20	Mayo 21	1:00 pm
Actividad 2	Historieta	Wapp	Junio 5	Junio 3	Junio 4	1:00 pm
Actividad 3	Trabajo en la hoja examen	Wapp	Junio 19	Junio 17	Junio 18	1:00 pm
Actividad 4	Glosario	Wapp	Julio 3	Julio 1	Julio 2	1:00 pm
Evaluación	Proceso de evaluación final	Wapp	Julio 10	Julio 8	Julio 9	1:00 pm
PROCESO DE EVALUACIÓN:						
1. AUTOEVALUACIÓN Este proceso lo realizará cada estudiante teniendo en cuenta la dedicación, responsabilidad y cumplimiento en la elaboración y presentación de las actividades, además de la participación y aportes hechos al grupo mediante la aplicación Wapp. Con anterioridad se había acordado con los estudiantes que esta no podría ser superior a la Heteroevaluación. Se hará especial énfasis en los aspectos que debe tener en cuenta para mejorar.						
2. COEVALUACIÓN Dentro de este proceso de retroalimentación a los procesos individuales se realizará entre pares, es decir según los grupos de trabajo darán una valoración del compañero teniendo en cuenta los aspectos enunciados anteriormente.						
3. HETEROEVALUACIÓN El ejercicio de la heteroevaluación estará mediado por el desempeño de los estudiantes presentado en las actividades propuesta y en la calidad de estos respondiendo a los aspectos enunciados en la Autoevaluación.						
NOTA: LE RECEPCIÓN DE TRABAJOS SERÁ DURANTE EL TIEMPO DISPUESTO DENTRO DEL HORARIO PARA LA CLASE. NO SE RECIBIRA DESPUES NI EN HORARIO FUERA DE LA CLASE. ADEMAS DEBE SER POR EL MEDIO ASIGANDO, EN EL CASO DE WAPP POR LOS GRUPOS Y NO POR EL PERSONAL-						



ANEXO 1

Historia de la educación Conclusión, reflexión, análisis o resumen.

Como sabemos la educación va de la mano con la evolución del ser humano, ya que todas las sociedades por más primitivas que sean se apoyan en la enseñanza. Podríamos asegurar que la educación asume su origen en las comunidades primitivas y el punto de referencia lo encontramos cuando el ser humano pasa de vivir un estilo de vida nómada a establecerse y ser sedentario; donde ya se beneficia de sus primeras labores, como la caza y la pesca, la agricultura y la recolección de sus alimentos y sobre todo de su supervivencia.

Alcanzaríamos a decir entonces, que La Pedagogía aparece en el momento en que se depuran técnicas y métodos, con el objeto de tener y aprovechar mejor el conocimiento, así como una herramienta para reflexionar los hechos educativos que cada momento histórico requiere.

Los métodos de enseñanza más antiguos se encuentran en el antiguo oriente: India, China, Persia, Egipto, así como en la Grecia antigua. Tienen un objetivo común, el paralelismo entre estas naciones radica en que la enseñanza se basa en la religión y en las tradiciones.

En los países occidentales, los sistemas de educación tienen su raíz en la tradición religiosa de los judíos y del cristianismo. Una secundaria tradición derivaba de la educación de la antigua Grecia, en donde **Sócrates, Platón y Aristóteles**, fueron los pensadores de mayor influencia en su concepción educativa. El objetivo griego era preparar intelectualmente a los jóvenes para asumir posiciones de liderazgo en las tareas del Estado y en la sociedad. En siglos posteriores, los conceptos griegos, servirían para el desarrollo de las artes, la enseñanza de todas las áreas de la filosofía, el cultivo del ideal y la promoción de la instrucción atlética (Las Olimpiadas).

Los romanos consideraban el uso de la retórica y la oratoria como aspecto fundamental. Los exponentes mas relevantes son: **Quintiliano**, educador del siglo I y **Cicerón** quién propone un ideal **"Humanitas"**, inspirada en la paidea griega, además impulsa la oratoria. La educación romana transmitió al mundo occidental el estudio de la lengua latina, la literatura clásica, la ingeniería, el derecho, la administración y la organización del gobierno.

Durante los primeros siglos de influencia cristiana, fueron fundadas muchas escuelas monásticas, así como municipales. La base de conocimientos se centralizaba en las siete artes liberales que se dividían en el **"Trivium"**, formado por la gramática, la retórica y la lógica, y el **"Quadrivium"**, que era compuesto por la aritmética, la geometría, la astronomía y la música. Exponente de esta época: San Isidoro de Sevilla.

Durante el siglo IX, los hechos importantes que se suceden en el Occidente europeo, es la aportación que lleva a cabo **Carlomagno**, que, reconociendo el valor de la educación, trajo de Inglaterra, al clérigo y educador **Alcuino**, para crear una escuela en el palacio de Aquisgram.

Durante la Alta **Edad Media** (s. XII), las ideas del escolasticismo se impusieron en el ambiente educativo de Europa Occidental. La Escolástica, que utilizaba la lógica para reconciliar la teología cristiana con los conceptos filosóficos de Aristóteles. Los Maestros escolásticos fueron el teólogo francés **Abelardo**, y el filósofo y teólogo italiano **Santo Tomás de Aquino**. La influencia de estos profesores atrajo a muchos estudiantes y tuvo una enorme incidencia en el surgimiento de las universidades del norte de Europa desde el siglo XII. La Primera fue la Universidad de Paris.

A lo largo de este período los principales lugares para aprender eran los monasterios, que mantenían en sus bibliotecas muchos manuscritos de la cultura clásica. La educación medieval también desarrolló la forma de aprendizaje a través del trabajo o servicio propio. A pesar de eso, la educación era un privilegio de las clases superiores y la mayor parte de



los miembros de las clases bajas no tenían acceso a la misma.

El renacimiento fue un período en que el estudio de las matemáticas y de los clásicos llegó a extenderse, como consecuencia del interés por la cultura clásica griega y romana que aumentó con el descubrimiento de manuscritos guardados en los monasterios. El espíritu de la educación durante el renacimiento está muy bien ejemplificado en las escuelas establecidas por los educadores italianos, entre ellos destaca, **Vittorino de Feltre**. En las escuelas se introdujeron temas como las ciencias, la historia, la geografía, la música y la formación física. El suceso de estas iniciativas influyó en el trabajo de otros educadores y sirvió como modelo para los educadores durante más de cuatrocientos años. Entre otras personalidades del **renacimiento** que contribuyeron a la teoría educativa sobresalió el humanista alemán **Erasmus de Róterdam**, el ensayista francés **Michel de la Montaigne** y el humanista y filósofo español **Luis Vives**.

En los inicios del siglo **XVI**, las iglesias protestantes surgidas a partir de la reforma propuesta por **Martín Lutero**, establecieron escuelas en las cuales se enseñaba a leer, escribir, nociones básicas de aritmética, el catecismo en un nivel elemental, y cultura clásica, hebreo, matemáticas, y ciencias, en lo que se podría denominar enseñanza secundaria. En Suiza, otra rama del protestantismo fue creada por el teólogo y reformador francés **Calvino**, cuya academia en Ginebra, fue un importante centro educativo. La moderna práctica del control de la educación por parte del gobierno fue diseñada por Lutero, Calvino y otros líderes religiosos y educadores de la Reforma.

Los católicos también siguieron las ideas educativas del renacimiento, en las escuelas que dirigían, o que promovieron, como forma de respuesta a la creciente influencia del protestantismo, dentro del espíritu de la Contrarreforma. Esa síntesis se realizaba en los centros de la **Compañía de Jesús**, fundada por el religioso español **San Ignacio de Loyola** en 1540, con la aprobación del papa Pablo III. Los jesuitas, como son conocidos los miembros de esta congregación, promovieron un sistema de escuelas que han tenido un papel preponderante en el desarrollo de la educación católica en muchos países desde el siglo XVI: la llamada "**Ratio Studiorum**", que después se transformarían en las "**Escuelas Pías**", de **San José de Calasanz**.

El siglo **XVII** fue un período de rápido progreso de muchas ciencias y de la creación de instituciones que apoyaban el desenvolvimiento del conocimiento científico. Muchos educadores ejercieron una amplia influencia. El educador alemán **Wolfgang Ratke** inició el uso de nuevos métodos para enseñar más rápidamente la lengua vernácula, las lenguas clásicas, y el hebreo. **René Descartes**, filósofo francés, remarcó el papel de la lógica como el principio fundamental del pensamiento racional, postulado que se ha mantenido hasta la actualidad como base de la educación en Francia. La importancia de la ciencia se manifestó en los escritos del filósofo inglés **Francis Bacon**, que fundamentó los procesos de aprendizaje en el método inductivo que anima a los estudiantes a observar y examinar de forma empírica objetos y situaciones antes de llegar a conclusiones sobre lo observado. El filósofo inglés **John Locke** recomendaba un currículo y una metodología de educación (que contemplaba la educación física) basada en el examen empírico de los hechos demostrables antes de llegar a conclusiones. El educador francés **san Juan Bautista de La Salle**, fundador del Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas en 1684, estableció un seminario para profesores y fue pionero en su educación sistemática.

El educador más destacado del siglo **XVII** fue **Jan Komensky**, obispo protestante de Moravia, más conocido con el nombre latino de **Comenio**. En su obra "**Didáctica Magna**", escrita entre 1628 y 1632, remarcó el valor de estimular el interés del alumno en los procesos educativos y enseñar múltiples referencias sobre las cosas concretas, más que en sus descripciones verbales. Su objetivo educativo podría resumirse a una frase de la página inicial de "Didáctica Magna": "...Enseñar a través de todas las cosas a todos los hombres...", postura que se conoce como pansofía. Los esfuerzos de Comenio para el desarrollo de la educación universal le valieron el título de "**Maestro de las Naciones**".



El teórico educativo más relevante del siglo **XVIII** fue **Jean-Jacques Rousseau**, nacido en Ginebra. Su influencia fue considerable tanto en Europa como en otros continentes. En "**Emilio**", escrito en 1762, insistió en que los alumnos deberían ser tratados como niños más que adultos en miniatura, y que se debía atender a la personalidad individual. Entre las propuestas concretas estaba la de enseñar a leer en una edad posterior y el estudio de la naturaleza y de la sociedad por observación directa. Sus propuestas radicales sólo eran aplicables a los niños del sexo masculino: las niñas debían recibir educación convencional. El más influyente de los seguidores de **Rousseau** fue el educador suizo **Johann Pestalozzi**, cuyas ideas y prácticas ejercieron gran influencia en las escuelas de todo el continente. El principal objetivo de **Pestalozzi** fue adaptar el método de enseñanza al desenvolvimiento natural del niño. Para alcanzar este objetivo, consideraba el desenvolvimiento armonioso de todas las facultades del educando (cabeza, corazón y manos).

Otros educadores influyentes del siglo **XIX** fueron el alemán **Friedrich Froebel**, que introdujo la educación preescolar la cual se conoce como el "**Kindergarten**", el filósofo inglés **Herbert Spencer**, que defendía el conocimiento científico como siendo el tema más importante a ser enseñado en la escuela. El filósofo y matemático francés **August Comte**, teorizador del positivismo social.

El siglo XIX fue un período en que los sistemas nacionales de escolarización se organizaron en el Reino Unido, Francia, Alemania, Italia, España y en otros países europeos. Las nuevas naciones independientes de América Latina, especialmente Argentina y Uruguay, miraron para Europa y los Estados Unidos buscando modelos para sus escuelas. El advenimiento de la educación pública se confunde muchas veces con el surgimiento de las repúblicas modernas, tal el caso de Francia, por ejemplo. La escuela pública, encargada de formar ciudadanos mediante una educación básica gratuita para toda la población, comenzó a difundirse de manera significativa en el **siglo XIX**.

En inicios del **siglo XX** la actividad educativa se vio muy influenciada por los escritos de la feminista y educadora sueca **Ellen Key**. Su libro "**El Siglo de los Niños**", escrito en 1900, fue traducido a varios idiomas e inspiró a los educadores progresistas en muchos países. Entre los educadores de mayor influencia cabe destacar al alemán **Georg Kerschensteiner** (Escuela del trabajo), el francés, **Ovide Decroly** (centros de interés) y a la italiana **María Montessori**. En los Estados Unidos tuvo una enorme influencia, luego extendida a todo el mundo, el filósofo y educador **John Dewey**. El programa de actividades que se derivaba de las teorías de Dewey fortalecía el desenvolvimiento educativo del alumno en términos de animación de las necesidades e intereses del mismo. Llegó a ser el método principal de instrucción durante muchos años en las escuelas de los Estados Unidos y de otros países. Todos ellos ejercieron amplia influencia en los sistemas educativos de los países de América latina. Contribuyeron al interés internacional por la educación soviética las teorías y prácticas pedagógicas que procedían de la ideología marxista-leninista, tan bien expresada en el trabajo de **Antón Makarenko**, un claro exponente de la rehabilitación de los delincuentes juveniles y de la educación colectiva durante los primeros años de la Revolución.

El siglo XX ha estado marcado por la expansión de los sistemas educacionales de las naciones industrializadas, así como por la aparición de sistemas escolares entre las naciones más recientemente industrializadas de Asia y África.