

	ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE UBATE	VERSION 01
	FORMATO PLANEADOR DEL DOCENTE	23/01/2020

ASIGNATURAS: CIENCIAS SOCIALES Y CIENCIAS POLÍTICAS Y ECONÓMICAS (INTEGRACIÓN)					
NOMBRE DEL DOCENTE: SANDRA MILENA FAJARDO MALDONAO		GRADO: DÉCIMO	PERIODO: 2	FECHA INICIO: 15 de mayo de 2020	FECHA DE FINALIZACIÓN Y ENTREGA DE TRABAJOS: 26 de junio de 2020
ESTANDAR BÁSICO DE COMPETENCIA o DBA: <ul style="list-style-type: none"> • Análisis y describo algunas dictaduras en América Latina a lo largo del siglo XX. • Análisis y describo algunas revoluciones en América Latina a lo largo del siglo XX. 			NÚCLEO PROBLÉMICO: ¿Cuál fue el impacto en las poblaciones y territorios de las dictaduras y revoluciones y de qué manera afectan las sociedades contemporáneas?		
OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD: Comprender los aspectos centrales de las revoluciones y dictaduras presentadas en América Latina durante el siglo XX, poniendo especial énfasis en las repercusiones económicas y políticas de las mismas. Desarrollar habilidades escriturales y artísticas para la presentación del trabajo asignado		HABILIDADES ESPECÍFICAS QUE VA A DESARROLLAR EL ESTUDIANTE: <ul style="list-style-type: none"> • Interpretación de hechos históricos. • Pensamiento crítico • Inferencia de conceptos • Manejo de habilidades escriturales y artísticas. 		INTEGRALIDAD, ACORDE AL MODELO PEDAGÓGICO INTEGRADOR CON ENFOQUE SOCIO CRÍTICO <ul style="list-style-type: none"> • Ciencias sociales y ciencias políticas y económicas • Artística 	
NÚCLEO TEMÁTICO Revolución Mexicana Revolución Cubana Dictaduras en América Latina. Siglo XX Conceptos básicos de economía y política	ruta metodológica			RECURSOS	NIVELES DE DESEMPEÑO



VAMOS A CONSTRUIR UN CAMINO JUNTOS Y JUNTAS (DIALOGO DE SABERES)

ETAPA 1

1. Lee con atención las indicaciones, no corras; es más seguro ir de acuerdo al tiempo...
2. Adecua tu espacio de trabajo, sea este grande o pequeño, debe darnos comodidad... un espacio ventilado e iluminado nos ayuda más...
3. Personaliza tu cuaderno, ponle a cada página un emoji con tu cara, una figura o algo imaginativo que sea tu representación.
4. Ayúdale a tu maestra...marca las hojas con tus nombres y apellidos y enuméralas...esto hará que sea más fácil seguir tus pasos...
5. Personaliza el desarrollo de tu guía, ponle color a los cuadros, decórala, has que se vea viva.
6. Recuerda, cada etapa te dará un puntaje, que al final se sumará... se restarán puntos si tu camino es igual al de otro compañero o compañera.

7. Aquí hallarás los aprendizajes que buscamos promover en ti, lee con atención el collage de palabras **y escribe** lo que crees que vas a aprender.



Escribe:

8. Si ya hiciste el punto 7 puedes dar el siguiente paso. Aquí nos adentraremos a las profundas sendas del significado de palabras; no puedes avanzar si no conoces estas palabras claves; por eso el primer reto es que *unas el concepto con la definición*. Aquí se vale pedir ayuda, a familiares, al internet, a los sabios libros, a los diccionarios. Lo que no se vale es copiarse de otro...

América Latina	Es un sistema de gobierno o régimen gubernamental donde todos los poderes del Estado se concentran en un individuo, un grupo o un partido
----------------	---

SUPERIOR:
Se denota seguimiento de cada una de las pautas dadas en la guía; desarrolla a cabalidad las actividades, procurando la calidad del trabajo. Es puntual en su entrega.

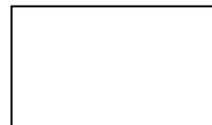
ALTO: Sigue las pautas dadas en la guía; desarrolla las actividades y es puntual en la entrega.

BÁSICO:
Desarrolla la guía pero no sigue a cabalidad cada una de las pautas dadas en la guía. Entrega el trabajo en el rango de fechas asignadas.



Revolución	Proceso económico provocado por el desequilibrio existente entre la producción y la demanda; causa una subida continuada de los precios de la mayor parte de los productos y servicios, y una pérdida del valor del dinero para poder adquirirlos o hacer uso de ellos
Dictadura	Es la ciencia social que se encarga de estudiar el pasado de la humanidad. Por otra parte, la palabra se utiliza para definir al periódico histórico que se inicia con la aparición de la escritura e incluso para referirse al pasado mismo.
Producción	Es un cambio social organizado, masivo, intenso, repentino y generalmente no exento de conflictos violentos para la alteración de un sistema político, gubernamental o económico.
Mercado	Es un conjunto de transacciones de procesos o intercambio de bienes o servicios entre individuos
Desempleo	Situación de exceso de oferta que puede provocar una disminución generalizada de los precios o una recesión económica.
Historia	Desocupación, paro o cesantía, en el mercado de trabajo, hace referencia a la situación del ciudadano que carece de empleo
Inflación	Cualquier tipo de actividad destinada a la fabricación, elaboración u obtención de bienes y servicios.
Deflación	Es un concepto étnico-geográfico aparecido en el siglo XIX para identificar una región del continente americano con habla mayoritaria de lenguas derivadas del latín (principalmente español o portugués y en menor medida francés).

Pon aquí, en el cuadro, tu emoji calificador ¿Cómo sientes que vas hasta el momento en la resolución de los ejercicios? Dibújalo y personalízalo...



TOTAL PUNTOS:

ETAPA 2. (PROCESOS DE DECONSTRUCCIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE CONCEPTOS)

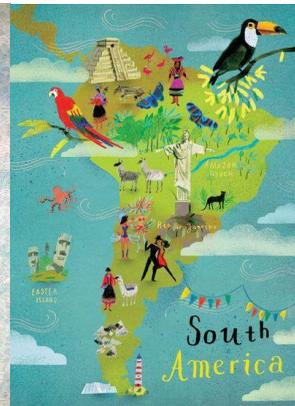
Aquí ya eres un conocedor/conocedora de los conceptos centrales. Felicitaciones. Hay que continuar. El camino se pondrá más complejo pero interesante...Lee lo que dice tu maestra para poder dar el siguiente paso...

BAJO: Denota dificultad en el seguimiento de las pautas dadas en la guía; no desarrolla completamente las actividades o es impuntual es la entrega del trabajo.



Milena: *Hola, queridos y queridas estudiantes, me alegra volverlos a encontrar en este camino de construcción de saberes. En esta etapa nos debemos concentrar en la lectura (de imágenes y de textos) para poder superar la etapa. Nos encontramos ante un reto, que sé, podrán superar, pues tienen enormes capacidades. He decidido juntar los temas de Ciencias Sociales y Ciencias Políticas. ¡Oh! ¡Yo sé! Parece loco unir la historia con la economía...pero no lo es...Por eso vamos a estudiar las Revoluciones y Dictaduras que se dieron en América Latina en el siglo XX, y vamos a aprovechar para mirar cómo era la economía y la política en esta región en ese tiempo...*

9. La invitación es a interpretar las siguientes imágenes relacionadas con América Latina, deberás crear un texto de tu autoría... recuerda el texto debe ser de una página (de 4 a 5 párrafos); ser creativo, tener un título, que la historia la podamos comprender...y que sobre todo muestre tus capacidades como escritor/escritora...No olvides el tema que estamos trabajando es: “Las revoluciones y las Dictaduras en América Latina”. Tendrás más puntos si usas todos los conceptos trabajados en la etapa anterior de manera lógica y coherente.





Imágenes rescatadas de Google. 7 de mayo de 2020.

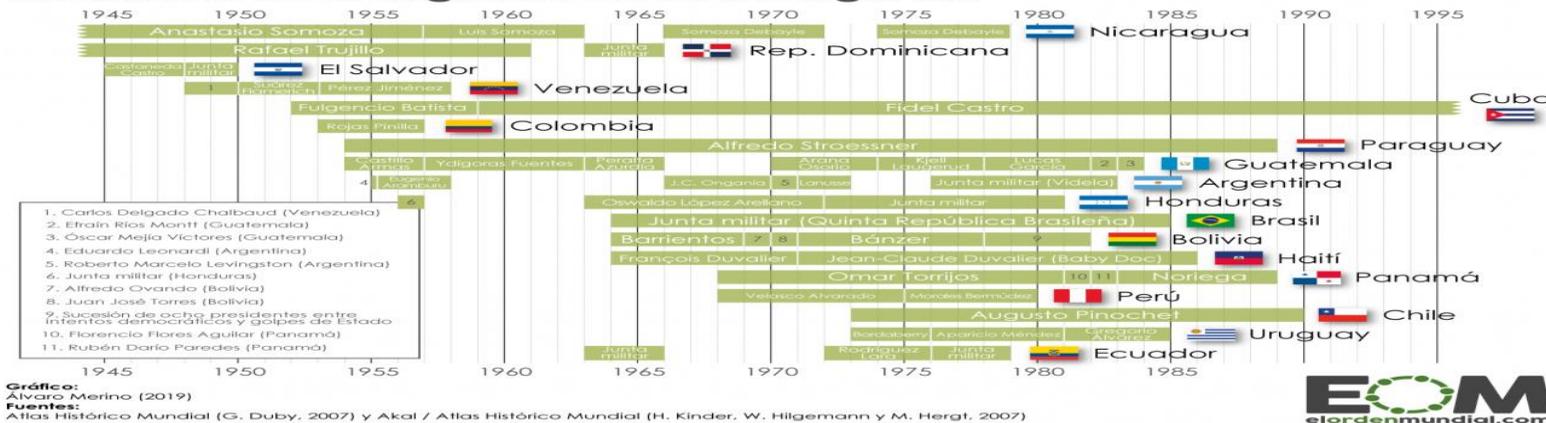
TOTAL PUNTOS:

Ya hiciste tu texto, eso es genial, ahora es hora de leer y escuchar a otros y otras conocedores del tema. ¡Ah! Pero antes de leer, transcribe la siguiente imagen a tu cuaderno; en ella encontrarás el desarrollo de las dictaduras en América Latina, en qué país se dieron, en qué año, y quiénes fueron los dictadores. Sabemos que es una historia muy triste de nuestro continente, por eso hay que conocerla para que no se vuelva a repetir.

10. Adelante pasa la imagen a tu cuaderno...

América Latina y el poder militarizado

Dictadores en la segunda mitad del siglo XX



¡Vamos a leer!

DESCRIPCIÓN DEL MAPA

América Latina ha sido históricamente una región muy castigada por los regímenes dictatoriales. Numerosos golpes de Estado en prácticamente todos los países de la zona han dado paso a juntas militares o dictadores que han impuesto su ley a través de la fuerza, perpetuándose décadas en el poder mediante la represión. Para entender la magnitud de esta dinámica basta con poner el foco en los países que no han sucumbido a este tipo de



poder militar en la segunda mitad del siglo XX, las cuales se pueden contar con los dedos de una mano: México, Belice y Costa Rica —aunque no exentas de conatos de dictaduras—.

Gradualmente y en el contexto de la Guerra Fría, América Latina fue tomada por gobernantes que durante años violaron sistemáticamente los derechos humanos de sus ciudadanos, en un contexto en el que la tensión entre Estados Unidos y la Unión Soviética marcaba todas las disputas geopolíticas. Precisamente, los norteamericanos, con el objetivo de combatir el comunismo y frenar los Gobiernos izquierdistas de la región, brindaron apoyo militar, técnico y financiero a muchos de estos regímenes dictatoriales. De hecho, [Estados Unidos entrenó a cerca de 125.000 militares en América Latina entre 1950 y 1998](#). Bajo la Doctrina de Seguridad Nacional, los estadounidenses también lanzaron la [Operación Cóndor](#), uno de los planes diseñados desde Washington para acabar con la oposición de los regímenes que le eran afines.

De esta forma llegaron al poder Alfredo Stroessner en Paraguay en 1954, Humberto de Alencar Castelo Branco en Brasil —instaurando la Quinta República Brasileña— en 1964, Hugo Banzer en Bolivia en 1971, Juan María Bordaberry en Uruguay en 1973, Augusto Pinochet en Chile en 1973 o Jorge Rafael Videla en Argentina en 1976.

El plan de Estados Unidos surtió efecto, pero no en toda América Latina. El ejemplo más evidente fue la revolución cubana de Fidel Castro, que en 1959 depuso a Fulgencio Batista para imponer una nueva dictadura que al poco tiempo fue apoyada por la Unión Soviética. De hecho, el mandato de Castro se extendió hasta 2006, convirtiendo a Cuba en el país latinoamericano que estuvo más tiempo bajo un mismo dictador en la segunda mitad del siglo XX.

(Rescatado de: <https://elordenmundial.com/mapas/dictaduras-en-america-latina/> 7 de mayo de 2020. 15:14)

Milena: como pueden apreciar la dictadura es el control absoluto del poder por parte de una persona, denominada dictador, o por una junta militar. Aquí se pierden los derechos, se persiguen a las personas que estén en contra de dicha dictadura, y se genera terror. Las palabras que están asociadas con dictadura son: Perpetuarse en el poder, Juntas militares, Violación a los Derechos Humanos, Represión, Combatir el comunismo.



11. Con lo que leíste más las palabras anteriormente señaladas, realiza en tu cuaderno el mapa de América Latina coloreando los países en los cuales hubo dictaduras durante el siglo XX, y escribe quién lideró dicha dictadura.



Hasta aquí cómo calificas lo que has comprendido sobre América Latina y las dictaduras. Pon el emoji que mejor exprese lo que sientes y has aprendido:



Haz tu emoji

TOTAL PUNTOS:

ETAPA 3 (ESTRUCTURACIÓN DEL NUEVO CONOCIMIENTO)

12. Ahora vamos a conocer dos Revoluciones ocurridas en América Latina durante el siglo XX: la revolución mexicana y la revolución cubana. Aquí, en esta etapa, sacarás a flote tus capacidades artísticas, pues a partir de las imágenes y de la información que se suministrará deberás crear dos comics, uno de la revolución mexicana y otro de la revolución cubana. No olvides, que hacer un comic requiere esfuerzo.

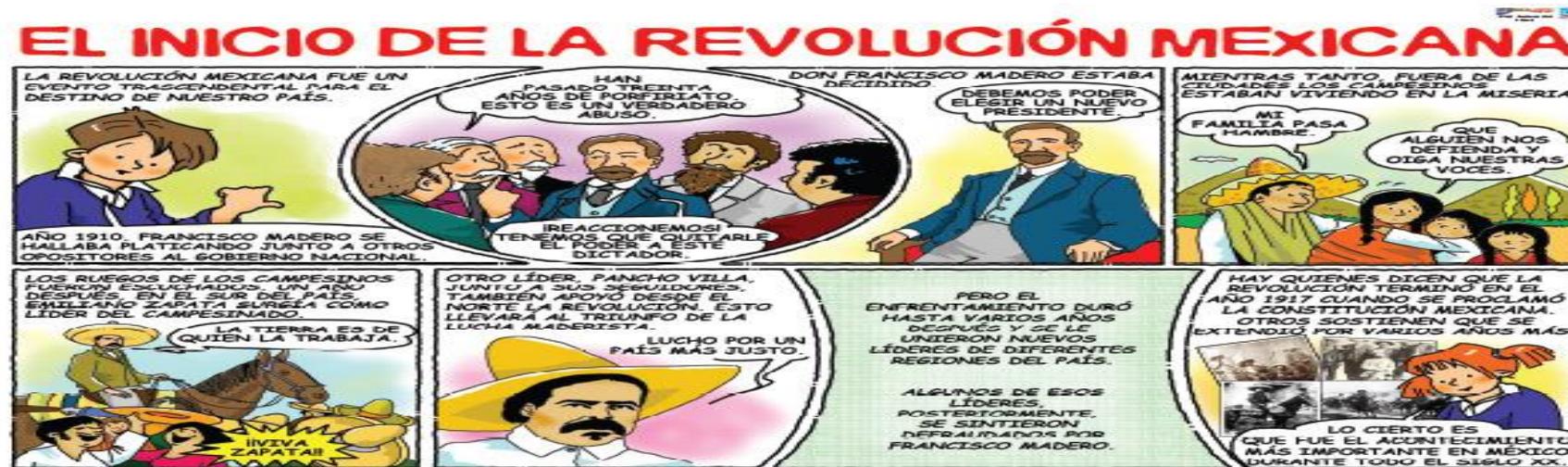
A continuación hay unos tips y un ejemplo, para que tus comics queden maravillosos:

Pasos para hacer un cómic:

1. Cuando te planteas hacer un cómic debes decidir primero **si quieres crearlo completamente o si vas a coger un cómic mudo y añadirle texto**, crear unos diálogos en base a sus ilustraciones.
2. Si lo prefieres, y **especialmente si se te da bien dibujar**, puedes hacer un cómic totalmente desde cero. Sin duda será un reto mucho más entretenido y divertido hacerlo completo, sobre todo si es con niños.

3. **Ponle un título al cómic**, elige uno que refleje en muy pocas palabras la historia que se va a poder descubrir en sus viñetas.
4. **Elige el texto más adecuado para cada viñeta**, diseñando un guión completo para que la historia se comprenda a la perfección. Normalmente serán muy pocas palabras en cada viñeta, por lo que deben ser claras y concisas para que se entienda en ellas lo que se quiere transmitir.
5. **En los cómics, cada texto va en un “bocadillo”**, que es como se conoce a ese espacio en blanco con un pico orientado hacia la boca de quien habla.
Escribe cada texto en su correspondiente bocadillo, sin olvidarte de añadir los signos de puntuación, exclamación o admiración que sean necesarios. Lo ideal es que todo sea contado de forma humorística, con ironía, divertida.
6. Los dibujos del cómic **deben estar coloreados de forma acorde a cada personaje** y lo que se quiere reflejar de cada uno de ellos. Normalmente, en los cómics los personajes llevan siempre la misma ropa y en el mismo color, por lo que no te costará mucho hacer esta parte del trabajo.
7. Por supuesto, **no te puedes olvidar de firmar el cómic**, como cualquier otro trabajo de autor.

(Rescatado de: <https://okdiario.com/howto/como-hacer-comic-2234566> 7 de mayo de 2020. 17:22)





(Rescatado de: <https://www.ediba.com/Pol/producto.asp?c=mexMPri&e=152> 7 de mayo 2020. 17: 26)

Lee los siguientes textos para que puedas realizar muy bien tu comic. Y un dato adicional, abajo en la sección de recursos hay vídeos interesantes que pueden complementar tu visión sobre el tema...

<u>REVOLUCIÓN MEXICANA</u>	<u>REVOLUCIÓN CUBANA</u>
<p>¿Qué fue?</p> <p>Fue un movimiento armado, encabezado por Francisco Madero quien escapó de la cárcel y huyó a Estados Unidos y lanzó el Plan de San Luis en el que invitaba al pueblo a levantarse en armas el 20 de Noviembre de 1910 en contra de los abusos del gobierno, de la dictadura de Porfirio Díaz, y de la falta de democracia.</p>	<p>¿Qué fue?</p> <p>La revolución cubana fue un movimiento popular, que derrocó al gobierno del presidente Fulgencio Batista en enero de 1959.</p> <p>Con el proceso revolucionario se implantó en Cuba el sistema socialista, con el gobierno siendo liderado por Fidel Castro.</p>
<p><u>CAUSAS</u></p> <p>Causas Económicas A. La Cuestión Agraria Durante el gobierno de Porfirio Díaz, el 40 por ciento del territorio azteca era propiedad tan sólo de 840 hacendados. El latifundio era tan desmedido que, a veces, una sola persona era dueña de una extensión de terreno mayor que la superficie de varios países europeos. Así, el general Terrazas, poseía en el Norte de México un predio de 24 millones de hectáreas, o sea, equivalente al área de Holanda, Bélgica, Dinamarca, Hungría y Suiza juntas. Otro gran propietario era la iglesia católica mexicana, integrada en su mayoría, por un clero conservador y adicto al orden represivo imperante, lo que explica, en parte, porqué la revolución fue anticlerical. Las consecuencias de este enorme latifundismo, sin precedentes en la historia mundial, fueron graves para los mexicanos. Provocó la decadencia de la agricultura, porque el gran propietario se encontraba desvinculado de la tierra. Lo dejaban en manos de brutales e ineptos</p>	<p><u>CAUSAS</u></p> <p>Los Estados Unidos también influían mucho en la política de la isla, apoyando siempre a los presidentes pro-Estados Unidos. Después de una economía basada en el capitalismo con una fuerte dependencia de los Estados Unidos, la población sufría de la alta tasa de desigualdad social.</p> <p>Era una isla con grandes desigualdades sociales, pues gran parte de la población vivía en la pobreza. Todo este contexto generaba mucha insatisfacción en las capas más pobres de la sociedad cubana, que era la mayoría.</p> <p>Ya que su situación nunca mejoraba, mientras que los ricos se volvían cada vez más ricos. El Gobierno de Fulgencio también era negligente con las necesidades básicas de toda la población, y también era conocida por la brutalidad que utilizaba para reprimir a sus adversarios políticos.</p> <p>Cuba sufría por los altos niveles de inflación generadas por la Primera Guerra Mundial y con su economía basada en el monocultivo de la caña de azúcar, los Estados Unidos siendo su comprador casi exclusivo, la gran</p>



administradores, que mandaban a latigazos al campesino y abusaban de las mujeres e hijas de los peones.

B. Régimen Económico injusto

Bajo el lema de “baja política y mucha administración”, la dictadura porfirista pensaba que lo único que importaba era el progreso material, en base al capital extranjero, ignorando la existencia de la **masa trabajadora**. Con tal propósito abrió las puertas a las empresas norteamericanas e inglesas, que se apropiaron prácticamente de la riqueza nacional. Los capitales extranjeros llegaron a ser dueños o administradores de los ferrocarriles; controlaban las **ricas minas** de plata de San Luis de Potosí, los productos del suelo y del mar y la **riqueza forestal y frutícola**. Los franceses manejaban la lencería y botinería; los españoles, **el comercio**; y los alemanes, los cultivos especializados.

1.2 Causas sociales

A. Ausencia de **Legislación Laboral**

No existía una legislación que protegiera a los obreros y campesinos. Las huelgas estaban prohibidas y se sancionaban severamente a quienes osaban pedir mejores salarios o la reducción de la jornada inhumana de trabajo que, en muchos casos, alcanzaba a las 12 horas. Los más altos cargos estaban desempeñados por norteamericanos, debiendo los mexicanos contentarse con los empleos más modestos.

B. La **Pobreza** Campesina.

Los trabajadores ganaban miserables salarios de 25 centavos diarios, iguales que a fines de la colonia, no obstante que los **precios** de los artículos que consumían se habían elevado al triple. Al mismo tiempo sufrían la expoliación en las “tiendas de raya”, en las que el propietario de la hacienda vendía el jabón, el maíz, el aguardiente embrutecedor y toda otra mercadería que necesitase, a precios muchos más altos que los del mercado. Como el jornal era exiguo, el campesino se iba **endeudando** y así se arraigaba a la tierra como los siervos de la Edad Media. De otro lado, los trabajadores vivían en casuchas de adobe o ramas de un solo cuarto, sin ventana y con piso de tierra.

depresión de 1929, dejó en claro que la situación en Cuba era muy frágil , ya que el 70% de su economía era controlada por el capital americano.

DESARROLLO

En 1952, el presidente Fulgencio Batista (1901-1973), un ex sargento que había gobernado la isla anteriormente, asumió el poder a través de un golpe de Estado. Apoyado por los norteamericanos, Batista instaló un **régimen corrupto y violento** de ideas **capitalista**, con grandes **desigualdades sociales**, donde los privilegios los tenían los más rico y la mayoría de la población que era pobre Vivían en precarias situaciones.

Paralelamente a eso, ocurrieron varias huelgas y revueltas. Siempre partiendo del proletariado que se unía y del movimiento estudiantil que ganaba fuerza. Las primeras acciones se hicieron sentir los ataques e intentos de tomar el cuartel Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, el 26 de julio de 1953.

La acción conjunta falló, lo que resulta en la muerte de varios combatientes, estudiantes en su mayoría jóvenes y la detención de otros tantos. Entre los detenidos se Fidel Castro, recién graduado abogado por la Universidad de La Habana.

Otros movimientos de revuelta también intentaron ataques aislados, todos fracasaron.

Fidel Castro fue a prisión, donde sería liberado dos años más tarde y se exilió en México. En México durante su exilio, Fidel Castro, organizó un grupo de guerrilleros con el apoyo revolucionario Ernesto «Che» Guevara, Camilo Cienfuegos y su hermano Raúl y muchos voluntarios.

En 1956, Fidel Castro y un grupo de unos 80 combatientes se instalaron en los bosques de Sierra Maestra. Los combates con las fuerzas del gobierno fueron intensos y varios guerrilleros murieron o fueron arrestados.



C. La división social

La pirámide social mexicana estaba conformada por diversas clases sociales, entre las cuales había una marcada diferencia. En los rangos más altos estaban los grandes latifundistas, los caudillos políticos, los miembros del alto clero y los empresarios extranjeros y nacionales. Seguían los pequeños burgueses y en la base, se encontraban los campesinos y obreros, que vendían en condiciones infrahumanas.

D Causas políticas

Porfirio Díaz

Porfirio Díaz llegó al poder por primera vez en 1876, alcanzando la bandera de la no reelección. En el transcurso de los años hizo caso omiso de esta promesa electoral y buscó una y otra vez su reelección presidencial. Con astucia, sagacidad y menosprecio de las aspiraciones ciudadanas logró gobernar durante 7 periodos, un caso realmente insólito e intolerable.

(Tomado de: <https://lahistoriamexicana.mx/siglo-xx/revolucion-mexicana> 7 de mayo de 2020 ; 18:17)

DESARROLLO

El 20 de noviembre de 1910 se levantó el país en contra de la reelección que nuevamente quería hacer Porfirio Díaz, encabezadas por Pascual Orozco, Francisco «Pancho» Villa y Emiliano Zapata.

Díaz, mientras tanto, se disponía a defender su puesto. Sin embargo, convencido de que su poder se desmoronaba inevitablemente y contemplando que todo el pueblo estaba levantado en armas, se resignó a dimitir el mando, el 25 de mayo de 1911, firmando un pacto con Madero en la ciudad de Juárez.

Sin embargo, Fidel Castro y Ernesto Che Guevara no desistieron e incluso con un grupo pequeño continuaron la lucha. Comenzaron a usar transmisiones de radio para divulgar las ideas revolucionarias y conseguir el apoyo de la población cubana.

Sierra Maestra funcionaba como una sede y en la iniciativa de Ernesto Guevara (Che), fue creado en el bosque un sistema rudimentario para la producción de pan y carne para alimentar a las tropas, artículos de piel seca los soldados e incluso una pequeña prensa con un mimeógrafo antiguo de donde eran editados manifiestos y hasta un periódico del bosque.

El apoyo popular

Con los mensajes revolucionarios, los guerrilleros lograron el apoyo de muchas personas. Esto ocurrió, pues había muchos campesinos y obreros desilusionados con el gobierno de Fulgencio Batista y con las pésimas condiciones sociales (salarios bajos, desempleo, falta de tierras, analfabetismo, enfermedades).

Muchos cubanos de las ciudades y del campo comenzaron a entrar en la guerrilla, aumentando el número de combatientes y conquistando victorias en varias ciudades. El ejército cubano estaba registrando muchas bajas y el gobierno de Batista sentía el fortalecimiento de la guerrilla.

Con la entrada de decenas de cubanos, de las ciudades y del campo, los guerrilleros comenzaron a aumentar su número, lo que consecuentemente contribuyó para que ellos conquistaran diversas ciudades. El ejército cubano ya comenzaba a percibir la dificultad en vencer aquella batalla, y el gobierno de Fulgencio sentía el debilitamiento de su gestión.

En 1958, percibiendo que la dictadura de Fulgencio Batista estaba en ruinas, Estados Unidos suspendió su apoyo militar al gobierno cubano.

La victoria se hizo evidente cuando cerca de la capital, los rebeldes



Luego salió furtivamente y se embarcó en un tren a Veracruz y, posteriormente, viajó a Europa, muriendo en Paris, en 1915.

(Tomado de: <https://profeenhistoria.com/revolucion-mexicana/> 7 de mayo de 2020; 18:30)

LOGROS DE LA REVOLUCIÓN

- a. El cambio de la **propiedad de la tierra**. A principios de la década del 40, más de la mitad de la población rural pertenecía a los ejidos (aldeas) y poseía más de la mitad, de la totalidad de las tierras cultivables. También hubo un considerable aumento en el número de pequeños granjeros independientes.
- b. Las conquistas sociales. Se estableció, en 1915, el descanso dominical obligatorio, y la jornada máxima de 8 horas de trabajo. En 1916, se reconoció el derecho de huelga y se fijaron las nuevas relaciones de trabajo, entre patrones y obreros. En su época, estas disposiciones eran las más avanzadas del mundo. La constitución de 1917 estipuló la jornada de trabajo de 8 horas, como máximo. Quedaban prohibidas las labores insalubres o peligrosas para las mujeres en general y para los jóvenes, menores de 16 años. Quedó también prohibido el trabajo nocturno industrial. Los establecimientos comerciales no podían laborar después de las 10 de la noche.
- c. La expropiación de las compañías petroleras puede haber tenido poca justificación económica, pero fue de una gran importancia psicológica para ayudar a eliminar el sentido de inferioridad nacional.

interceptaron y tomaron un tren blindado repleto de material bélico que no llegó a su destino. Este fue un importante contra-golpe que las fuerzas revolucionarias impusieron a la dictadura de Fulgencio, que depositaba en ese tren sus últimas fuerzas realmente significativas. Ahora las fuerzas batistianas se encontraban en retirada y en dispersión.

El M-28-7 finalmente El 1 de enero de 1959, tras sucesivas victorias militares y la ocupación de varias ciudades y pueblos, Guevara y Camilo Cienfuegos (1932-1959) entran en La Habana.

El entonces ex presidente, Fulgencio Batista huye de avión a la República Dominicana, junto con la cúpula de su gobierno. Fidel llega a la capital, el 8 de enero, siendo recibido con gran manifestación popular.

(Recuperado de: <https://profeenhistoria.com/revolucion-cubana/> 7 de mayo de 2020: 19:00)

LOGROS DE LA REVOLUCIÓN

1. Campañas de alfabetización a la población cubana
2. La reorganización del sector de la salud: Cuba logró reorganizar su sistema médico para brindar acceso universal a los servicios de salud y consiguió excelentes resultados en relación con los recursos que podía dedicar al sector de la salud.
3. Rediseño del sistema de educación
4. Rápida expansión del sector turístico
5. Prestación de servicios médicos a América Latina y otros países
6. Ganar el apoyo económico de la URSS (1961-1990) y Venezuela (2004-presente)
7. Establecimiento del "Polo Científico" y desarrollo del sector biotecnológico

(Rescatado de <https://www.radiotelevisionmarti.com/a/los-diez-mayores->



d. Produjo un cambio profundo y vigorizante en la conciencia nacional. Los mexicanos prerrevolucionarios habían encontrado sus valores en los elementos culturales europeos. Los conservadores habían peleado por preservar las actitudes e instituciones del imperio español y los reformadores habían tratado de introducir los del liberalismo occidental.

e. La nueva conciencia nacional encontró expresión en la obra de artistas y escritores. México fue la escena de un renacimiento que tenía algo en común con el gran Renacimiento europeo. Sobresalieron particularmente en las artes visuales, la arquitectura y pintura de mayor importancia en el hemisferio occidental. Tres figuras sobresalen en pintura: David Alfaro Siqueiros, Diego Rivera y José Clemente Orozco. Estos artistas infunden una fe positiva en el futuro de México, pues, describieron un mundo ideal en el que los campesinos araban su propia tierra y en el que los sueños de Morelos y de Zapata se hacen realidad. Igual ocurre en el compositor Carlos Chávez, en el que la melodía tradicional indígena se convierte en la base de la música nacional; y, por último la novela de la revolución saca sus temas de las hazañas de villa y Zapata, así como de la vida indígena campesina.

Tomado de: <https://lahistoriamexicana.mx/siglo-xx/revolucion-mexicana> (7 de mayo de 2020; 18:35)

logros-de-fidel-castro/134248.html 7 de mayo de 2020; 19:04)

13. Vamos terminando este camino, esperando que hayas apropiado cosas interesantes sobre los temas. La idea es concluir con unas preguntas que debes responder con mucha sinceridad. La maestra Milena agradece tu esfuerzo y dedicación.

- ¿Cómo te pareció la guía?
- ¿Qué aportes puedes hacer para la guía de tercer período?
- Cuéntame qué aprendiste
- Si tuvieras que responder una entrevista en donde te preguntaran cuál es la diferencia entre una Revolución y un Dictadura qué contestarías



- Cómo viste involucrados los conceptos de economía en las lecturas
- ¿Por qué crees que la maestra Milena te señaló algunas palabras en color amarillo?

¡HASTA PRONTO!

AJUSTES RAZONABLES PARA ESTUDIANTES ATENDIDOS POR INCLUSIÓN: En la guía hay una variedad de actividades, en caso de ser estudiante debidamente diagnosticado deberá comunicar a la maestra qué forma de presentación le es más pertinente si escribir, dibujar o grabar las respuestas.

RECURSOS: Las lecturas bases están aquí en la guía. Sin embargo si las y los estudiantes quieren profundizar en el tema pueden consultar los siguientes links:
<https://www.youtube.com/watch?v=Fc12Pd2adPY> Revolución Mexicana 1910 Vídeo animado (Rescatado de YouTube 8 de mayo de 2020 9:37)
https://www.youtube.com/watch?v=_qtZ-oUITBg Revolución Cubana. Vídeo animado (Rescatado de YouTube 8 de mayo de 2020 9:50)
<https://www.youtube.com/watch?v=7wu1fbgMFKY> Dictaduras. Consecuencias en América Latina (Rescatado de YouTube 8 de mayo 9:58)

FORMAS DE PRESENTACIÓN Y ENTREGA DE TRABAJOS: Todo el trabajo debe realizarse en el cuaderno del estudiante, siguiendo las indicaciones que se le han dado. Posteriormente le tomará fotos legibles y en el sentido de la hoja en la que escribe y las organizará en UN solo documento de PDF. Si las fotos no son claras desafortunadamente no se calificará y se le comunicará al estudiante para que lo vuelva a organizar. El documento PDF debe remitirse al correo smfmsociales@gmail.com En el asunto del correo deben poner primer apellido, primer nombre, y el curso, ejemplo:

FAJARDOSANDRA1001



EVALUACIÓN: se realizará a partir de la suma de los puntos asignados por cada etapa y los que se registrarán en la siguiente bitácora:

PUNTOS ASIGNADOS POR ETAPA
CALIDAD DEL TRABAJO
PUNTUALIDAD EN LA ENTREGA

La auto y coevaluación se realizará al igual que todo el trabajo en el cuaderno. Deberá estar firmada por el/la estudiante y por su acudiente, con la fecha en que envía el trabajo a la maestra

AUTOEVALUACIÓN: ¿Cómo me he sentido con el desarrollo de la guía? Bien____ Regular ____ Mal ____ ¿Por qué razón? _____

¿Logré el objetivo propuesto? ¿Cómo?

¿Qué dificultades se me presentaron y cómo las superé?

¿Qué nuevos aprendizajes he adquirido?

Mi valoración es: SUPERIOR () ALTO: () BÁSICO: () BAJO ()

COEVALUACIÓN: La comunicación con mis profesores ha sido: Excelente ____ Buena ____ No hay comunicación ____

La comunicación con mis compañeros ha sido: : Excelente ____ Buena ____ No hay comunicación ____

El apoyo de mi familia ha sido: : Excelente ____ Bueno ____ No hay apoyo ____

Ante mis inquietudes y dudas recibí respuesta de (familiares, compañeros, docentes, otros quiénes y cómo)_____

HETEROEVALUACION: Se tendrá en cuenta: Puntualidad en la entrega, calidad del trabajo, pensamiento crítico, profundidad, creatividad, interés y responsabilidad.

Vo.Bo DEL COORDINADOR ACADÉMICO Y OBSERVACIONES: