



## I.E.D. ESCUELA NORMAL SÚPERIOR

### FOURTH ACADEMIC TERM 2021

#### PEDAGOGICAL GUIDE

##### SUBJECT: English

TEACHER NAMES	GRADE	START DATE September 20 <sup>th</sup>  <b>DEAD DATE</b> November 19 <sup>th</sup>  (8 weeks)	WORKS DELIVERY DATE
Sandra Milena Guerrero	6th		<p>El medio de entrega de las actividades y las fechas para hacerlo estarán sujetas a las indicaciones de la docente y dependen de la organización institucional para llevar a cabo el desarrollo de las clases en el modelo de presencialidad flexible.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▶ Workshop (Taller) #1: from October 19<sup>th</sup> to 22<sup>nd</sup> (Entrega del taller completamente terminado).</li><li>▶ Self-evaluation and Coe valuation: from October 25<sup>th</sup> to 29<sup>th</sup> (Entrega de la Autoevaluación y Coevaluación).</li><li>▶ Christmas song video: November 2<sup>nd</sup> (Entrega del video).</li><li>▶ Remedial Week: from November 8<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> (Entrega de los talleres de nivelación de períodos anteriores sólo para estudiantes que cumplan con los criterios establecidos en el SIE para la realización de este proceso socializados al inicio del año escolar con estudiantes y padres de familia).</li></ul>
<b>BASIC COMPETENCE STANDARD</b>		<b>PROBLEMATIC NUCLEUS</b>	
To develop the four skills of English: listening, speaking, reading and writing based on the communicative approach.		Can I express myself about the activities I do in my free time?	
<b>SPECIFIC SKILLS TO BE DEVELOPED BY THE STUDENT</b>		<b>CONNECTIONS</b>	
<p><b>LISTENING:</b> I understand familiar words with visual support and simple sentences containing known vocabulary, pronounced slowly with frequent repetition.</p> <p><b>WRITING:</b> I use models to complete simple sentences with the vocabulary learned.</p> <p><b>READING:</b> I recognize familiar words for understanding and locating key information in texts.</p> <p><b>SPEAKING:</b> I use online models to check and practice the correct pronunciation of the words.</p> <p><b>INSTITUTIONAL SKILLS:</b> assertive communication, critical and creative thinking, use of Tic's and motor development.</p>		<p><b>MUSIC:</b> Musical Language.</p> <p><b>INFORMATION TECHNOLOGY:</b> Video Editor Tools.</p> <p><b>ENGLISH:</b> Intonation, accentuation and correct pronunciation of words and short phrases through singing and repetition.</p> <p><b>SOCIAL SCIENCES AND DEMOCRACY:</b> Vocabulary related to places around town, professions, countries and nationalities.</p> <p><b>PROJECT FOR THE USE OF FREE TIME:</b> Vocabulary related to daily routines, leisure activities and the time.</p>	

## THEMATIC NUCLEUS

<b>VOCABULARY</b>	<b>GRAMMAR</b>
 Places around town and its occupations.	 Opposites Adjectives.
 Daily routines.	 Personal Information.
 Leisure activities.	 Wh questions.
 The time.	 Simple present.
 Countries and nationalities.	 Likes and Dislikes.

## RESOURCES

 English Classroom.	 School supplies.
 Communicative and Technological tools.	 Dictionary.
 Workshop photocopies.	 Previous Knowledge.

## METHODOLOGICAL ROUTE

- **Warm Up**

During this step students will practice their previous knowledge and prepare to receive new concepts through interactive activities according to the topic, the context and resources that each one has. This is the moment to find out how much they already know and what is absolutely new to them.

- **Presentation**

The goal of this stage will present and explain the new topics using the pedagogical guide with appropriate materials and techniques according to the needs of the group and learning styles. The explanations will be contextual so that students feel the importance and significance of the new material to be learned.

- **Practice**

At this point students will be engaged in activities that permit the application of the new knowledge. They will answer or resolve different kind of exercises or activities based on the material presented and the topics explained. It will be the work done by the students whether it is controlled, guided, or free.

- **Further Practice**

The purpose of this step is to provide a variety of opportunities to reinforce and apply new knowledge in many different ways. The activities to be used at this point may be games, songs, rhymes, riddles, contests, role plays, art activities, discussions, presentations, etc.

- **Assessment**

It's time to evaluate whether the objectives were achieved or not and check whether students learned. I will use different ways, tools or methods to evaluate the students' progress. Any activity that allows the teacher to check what students have understood and how much they can apply is worthy of being used as assessment. At the end they will share this information

with their parents with the purpose of establishing an academic and educational commitment between students, parents and teachers to achieve excellent results.

#### PERFORMANCE LEVELS

**LOW (BAJO)** (0.0 a 2.9): The student does not reach the minimum knowledge and skills of the area. Presenta dificultad para comprender y entregar oportunamente las actividades asignadas incumpliendo con los requerimientos y el desarrollo de las habilidades propuestas para la asignatura. No se conecta, no se comunica con la docente y/o no envía actividades.

**BASIC (BÁSICO)** (3.0 a 3.99): The student reaches the minimum knowledge and skills of the area. Participa ocasionalmente en las sesiones virtuales, ya sea de manera sincrónica o asincrónica, haciendo uso de alguno de los canales de comunicación establecidos para el desarrollo de las clases. Aunque mantiene comunicación con la docente, debe mejorar la calidad y puntualidad en la entrega de actividades en las fechas establecidas, el dominio de las temáticas vistas y sus hábitos de estudio.

**HIGH (ALTO)** (4.0 a 4.59): The student achieves the proposed performances efficiently. Mantiene comunicación permanente con la docente, haciendo uso adecuado y permanente de los canales de comunicación establecidos para el desarrollo de las clases, participando activamente, evidenciando dominio y manejo de las temáticas vistas y entregando oportunamente las actividades asignadas, cumpliendo de esta manera con los requerimientos establecidos y el desarrollo de las habilidades propuestas para la asignatura.

**HIGHER (SUPERIOR)** (4.6 a 5.0): The student exceeds the proposed performances autonomously, efficiently and proactively. Entrega las actividades asignadas con un excelente compromiso y nivel de responsabilidad, haciendo uso adecuado y permanente de los canales de comunicación establecidos para el desarrollo de las clases, cumpliendo los requerimientos establecidos con calidad, puntualidad y honestidad y evidenciando un alto desarrollo de las habilidades propuestas en la asignatura.

#### REASONABLE SETTINGS FOR INCLUSIVE STUDENTS

The students will develop the activities following the instructions given by the respective teacher and the support and permanent accompaniment of the family, school orientation and the support teacher.

Los /las estudiantes desarrollaran las actividades siguiendo las instrucciones dadas por la respectiva docente y el apoyo y acompañamiento permanente de la familia, orientación escolar y la docente de apoyo.

#### PRESENTATION MODALITY AND DELIVERY WORKS

Modalidad de presentación: Las actividades serán realizadas en las fotocopias o impresiones que cada estudiante deberá adquirir, completamente desarrolladas en inglés, en correcto orden numérico e imágenes claras, en las fechas y el medio establecido durante las clases presenciales cumpliendo con las directrices brindadas por la institución educativa en el modelo de presencialidad flexible.

The official channels of communication with the teacher are / Los canales oficiales de comunicación con la maestra son:

SUBJECT	TEACHER	MEETING PLACE	CELLPHONE AND WHATSAPP
Foreign Language (English)	Sandra Guerrero	Classroom	3168617535

#### ASSESSMENT PROCESS

Los procesos de evaluación del aprendizaje contemplan las formas de la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación. Para el registro de valoraciones en Educación Básica Secundaria y Media se tendrán los siguientes porcentajes durante el tiempo de estudio en casa y eventual alternancia.

- Heteroevaluación: 60%
- Autoevaluación: 20%
- Coevaluación: 20%

De acuerdo con la escala nacional del decreto 1290, los desempeños de orden cualitativo se expresan como: SUPERIOR, ALTO, BÁSICO Y BAJO. Estos se homologarán a la escala cuantitativa como se presenta a continuación:

ESCALA CUALITATIVA (NIVEL DE DESEMPEÑO)	ESCALA CUANTITATIVA INSTITUCIONAL
SUPERIOR	De 4.60 a 5.00
ALTO	De 4.00 a 4.59
BÁSICO	De 3.00 a 3.99
BAJO	De 1.00 a 2.99

The answers to the following questions will help students to evaluate their process during the **fourth term** and give a real and honest grade to their performance (self-evaluation and Co-evaluation).

Los siguientes parámetros serán valorados y evaluados al interior de la asignatura durante todo el período académico:

Los siguientes parámetros serán valorados y evaluados en la asignatura durante todo el período académico:

1. Asistencia a clase.
2. Participación activa dentro de las sesiones de clase.
3. Comunicación assertiva y respetuosa.
4. Seguimiento correcto de indicaciones e instrucciones.
5. Puntualidad en la entrega de trabajos.
6. Calidad, exigencia y honestidad en el desarrollo y entrega de actividades.
7. Uso adecuado y assertivo de los canales de comunicación definidos por la institución establecidos para el desarrollo de las clases.
8. Cumplimiento de los acuerdos y normas establecidas para llevar a cabo una sana convivencia.
9. Apoyo y acompañamiento familiar permanente durante el proceso de aprendizaje del estudiante.
10. Alto nivel de Interés, responsabilidad, disciplina, compromiso y dedicación del estudiante para alcanzar los objetivos propuestos en la asignatura.

*Las siguientes preguntas serán leídas y respondidas a conciencia por cada estudiante con el fin de generar una valoración honesta y real de su desempeño académico y convivencial durante este **CUARTO PERÍODO**.*

#### **SELF-EVALUATION (AUOEVALUACIÓN)**

- ¿Asistí a las clases de manera regular y puntual? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Participé activamente durante las clases? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Fui respetuoso y assertivo al comunicarme con mi maestra y compañeros? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Seguí las indicaciones dadas por mi maestra de manera correcta y continúa? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Entregué mis trabajos en las fechas establecidas? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Elaboré mis trabajos con calidad, exigencia y honestidad? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Utilicé adecuadamente los canales de comunicación definidos por la institución, cumpliendo las normas y acuerdos de respeto y horarios pactados? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Estuve atento a la información, instrucciones y explicaciones dadas por mi maestra a través de los canales de comunicación establecidos por la institución para llevar a cabo la ejecución de las clases? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Conté con el apoyo y acompañamiento permanente de mi familia para el desarrollo de las actividades? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Me apoyé con mis compañeros frente a las dudas, inquietudes o requerimientos que tuve? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Durante el período académico siempre me destaque por mi alto nivel de interés, responsabilidad, compromiso, disciplina y dedicación? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- Dicho todo lo anterior, yo considero que mi valoración cualitativa para este **CUARTO PERÍODO** debe ser: Bajo \_\_\_, Básico \_\_\_, Alto \_\_\_ o Superior \_\_\_, por lo que mi valoración cuantitativa (números) es \_\_\_\_\_.

*Las siguientes preguntas deben ser leídas y respondidas a conciencia por la familia, tutor o acudiente que acompaña y apoyó permanentemente al estudiante durante su proceso de aprendizaje durante este **CUARTO PERÍODO**, con el fin de generar una valoración honesta y real de su desempeño académico y convivencial.*

#### **CO-EVALUATION (COEVALUACIÓN)**

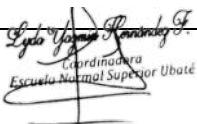
- ¿El o La estudiante asistió a las clases de manera regular y puntual? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿El o La estudiante participó activamente durante las clases? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿El o La estudiante fue respetuoso y assertivo al comunicarse con su maestra y compañeros? Sí \_\_\_ No \_\_\_

- ¿El o La estudiante siguió las indicaciones dadas por su maestra de manera correcta y continua? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿El o La estudiante entregó sus trabajos en las fechas establecidas? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿El o La estudiante elaboró sus trabajos con calidad, exigencia y honestidad? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿El o La estudiante utilizó adecuadamente los canales de comunicación definidos por la institución cumpliendo las normas y acuerdos de respeto y horarios pactados? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿El o La estudiante estuvo atento/a a la información, instrucciones y explicaciones dadas por su maestra a través de los canales de comunicación establecidos por la institución para llevar a cabo la ejecución de las clases? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿El o La estudiante contó con el apoyo y acompañamiento permanente de su familia para el desarrollo de las actividades? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿El o La estudiante se apoyó con sus compañeros frente a las dudas, inquietudes o requerimientos que tuvo? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- ¿Durante el período académico el o la estudiante siempre se destacó por su alto nivel de interés, responsabilidad, compromiso, disciplina y dedicación? Sí \_\_\_ No \_\_\_
- Dicho todo lo anterior, mi familia considera que mi valoración cualitativa para este **CUARTO PERÍODO** debe ser: Bajo \_\_\_, Básico \_\_\_, Alto \_\_\_ o Superior \_\_\_, por lo que mi valoración cuantitativa (números) es \_\_\_\_\_.

Firma del estudiante: \_\_\_\_\_

Firma del padre, madre, acudiente o tutor: \_\_\_\_\_

Firma de la maestra: \_\_\_\_\_



*Lydia Yaneira Rondonay F.*  
Coordinadora  
Escuela Normal Superior Ubaté

**Vo.Bo DEL COORDINADOR ACADÉMICO Y OBSERVACIONES:**

WORKSHOP 4<sup>TH</sup> TERMGrade: \_\_\_\_\_  
Subject: EnglishStudent: \_\_\_\_\_  
Teacher: \_\_\_\_\_1. **PLACES AROUND TOWN** Choose the correct answer and circle it.

- a. Gallery  
**b. Hotel**



- a. Bakery  
b. Aquarium



- a. Gas station  
b. Police Station



- a. Pharmacy  
b. Factory



- a. Pet shop  
b. Fire station



- a. Gym  
b. Cafe



- a. Post office  
b. Museum



- a. Mall  
b. Bus stop

2. **OCCUPATIONS** Use the job names in the box bellow to fill in the blank spaces.

Student



police officer



Astronaut



Chef



Firefighter



taxi driver



- a. I wear a uniform. I catch criminals. I'm a **Police officer**.
- b. I work in a restaurant. I cook food. I'm a \_\_\_\_\_.
- c. I drive a car. I drive people to where they want to go. I'm a \_\_\_\_\_.
- d. I put out fires and drive a big red truck. I'm a \_\_\_\_\_.
- e. I fly in a rocket and go to space. I'm a \_\_\_\_\_.
- f. I study at school and learn from teachers. I'm a \_\_\_\_\_.

**3. DAILY ROUTINES** Look at the pictures, choose and circle the correct option.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Shave</li> <li>b. Comb hair</li> <li>c. <b>Wake up</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Study online</li> <li>b. Cook</li> <li>c. Sweep</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Go to school</li> <li>b. Brush teeth</li> <li>c. Make the bed</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Do the dishes</li> <li>b. Go to work</li> <li>c. Have lunch</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Take a shower</li> <li>b. Get up</li> <li>c. Walk the dog</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Have a bath</li> <li>b. Do homework</li> <li>c. Hang the clothes</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Do housework</li> <li>b. Do exercises</li> <li>c. Get dressed</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Have dinner</li> <li>b. Feed the fish</li> <li>c. Mop floors</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Do the laundry</li> <li>b. Have breakfast</li> <li>c. Watch TV</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>a. Wake up</li> <li>b. Get up</li> <li>c. Go to sleep</li> </ul>

4. **READING COMPREHENSION** Read the text about Lesley's day and circle **TRUE** or **FALSE**.

### Lesley's day

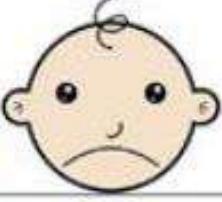
Lesley is an ESOL teacher at Hackney College in London. On weekdays she always gets up at about 7 o'clock. She has a shower and then she has breakfast with her husband and daughter. After breakfast she brushes her teeth and gets dressed and then she takes her daughter to school. She goes to college by bicycle at 8.30 and she starts work at 9 o'clock.

At about 1.30 she usually has lunch. She has a sandwich and some fruit in her office. She finishes work at 5 o'clock and picks up her daughter from her after-school club. She usually has dinner at about 7 o'clock and then she has a cup of coffee. In the evening she watches television or sometimes she listens to the radio. She likes listening to music. She usually goes to bed at about 11.30. Then she reads her book for about half an hour. She goes to sleep at midnight.



- a. On weekends, Lesley gets up at seven o'clock. **TRUE** / FALSE
- b. She has a shower in the morning. TRUE / FALSE
- c. She goes to college by bus. TRUE / FALSE
- d. She likes listening to music on the radio. TRUE / FALSE
- e. She goes to bed at eleven o'clock. TRUE / FALSE
- f. The text is about what Lesley likes doing in her free time. TRUE / FALSE

5. **OPPOSITE ADJECTIVES** Choose the correct adjective and circle it.

				
closed open	slow fast	old young	new old	short tall
				
happy sad	fast slow	big small	thin fat	short long

6. **LEISURE ACTIVITIES** Choose the correct hobby from the list below for each picture and write it.

Fishing

Playing the guitar

Reading books

Climbing

Dancing

Painting

Hiking

Cycling

Watching TV

Cooking

Riding a horse

Singing songs

Listening to music

Taking photos

Gardening

Doing puzzles



Dancing



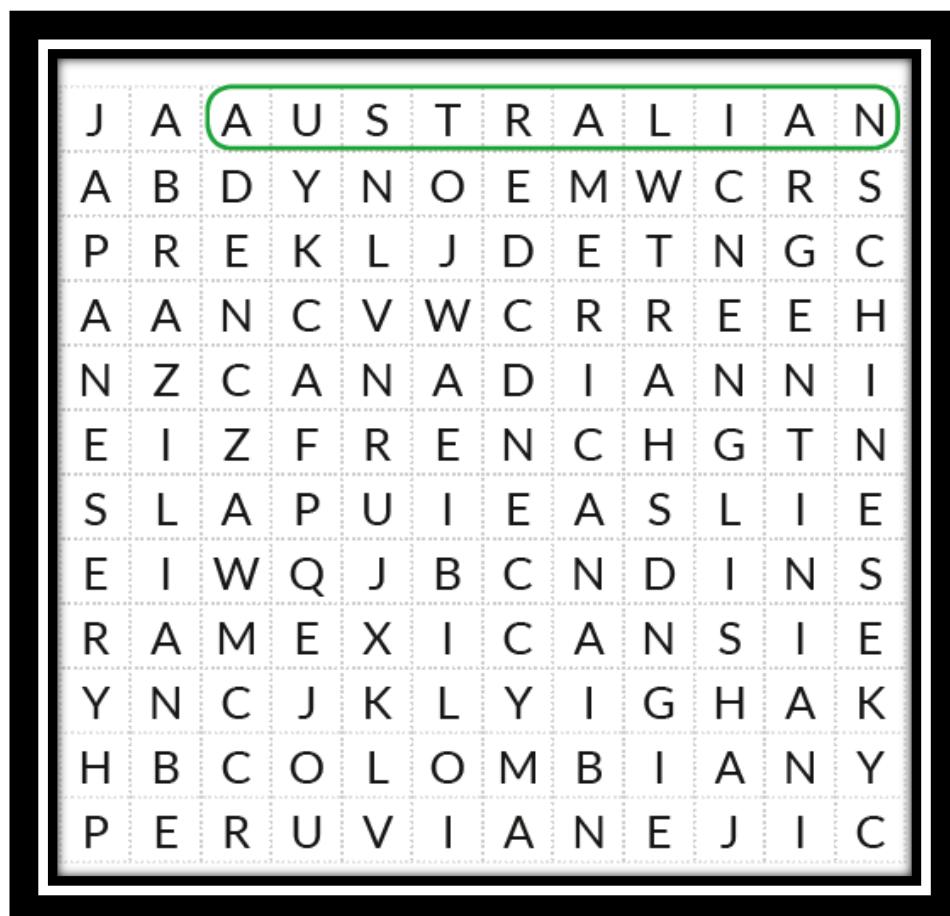
7. **PERSONAL INFORMATION** Read and match using the correct letter.

A.	What's your name?		_____		It's on April, 3rd.
B.	How old are you?		_____		It's 0863-229431
C.	Where are you from?		_____		I'm an art student.
D.	When is your birthday?		_____		I'm from Mendoza.
E.	What's your hobby?		A		I'm Sam.
F.	What's your telephone number?		_____		I'm 26 years old.
G.	What's your job?		_____		It's McClain.
H.	What's your last name?		_____		I like painting.

8. **WH QUESTIONS** Choose the correct Wh question (*When, Why, What, Where and Who*).

<b>Who</b> is she? She is my sister. <b>WHAT</b> <b>HOW</b> <b>WHO</b>	<b>____</b> is he happy? Because he has got a new car. <b>WHY</b> <b>HOW</b> <b>WHO</b>	<b>____</b> did you buy? A lot of things. <b>WHERE</b> <b>WHAT</b> <b>WHO</b>
<b>____</b> is he? He is at the cinema. <b>WHERE</b> <b>WHEN</b> <b>WHAT</b>	<b>____</b> is your birthday? Tomorrow. <b>WHERE</b> <b>WHO</b> <b>WHEN</b>	<b>____</b> is crying? My dad and my brother. <b>WHO</b> <b>HOW</b> <b>WHY</b>

9. **NATIONALITIES** Find the twelve nationalities. The words can go down ↓ or across → Write them in the chart below in the correct column.



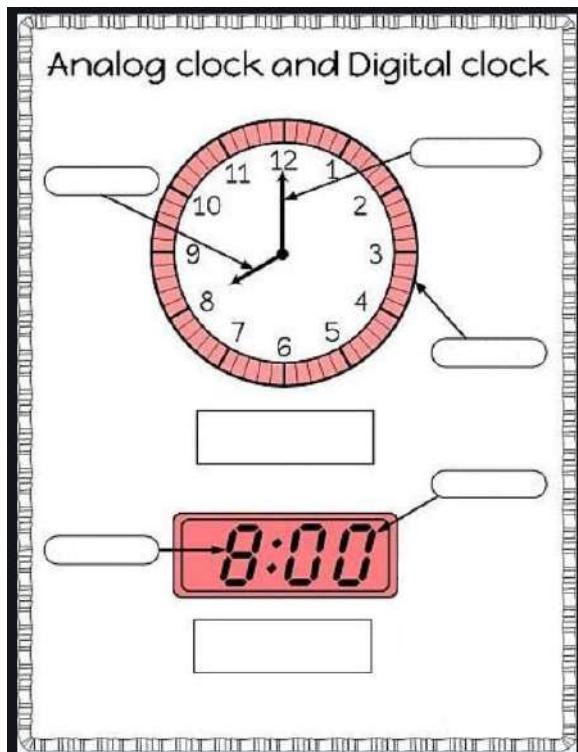
-an	-ese	-ian	-ish	Other
		Australian		

10. **COUNTRIES AND NATIONALITIES** Country or Nationality? Choose the correct option and circle it.

- a. Michael Bubble is from Canada / Canadian
- b. Donald Trump is The U.S.A. / American
- c. Vladimir Putin is from Russia / Russian
- d. Cristiano Ronaldo is Portugal / Portuguese
- e. Kangaroos are from Australia / Australian

**11. THE TIME** Write the labels in the correct place.

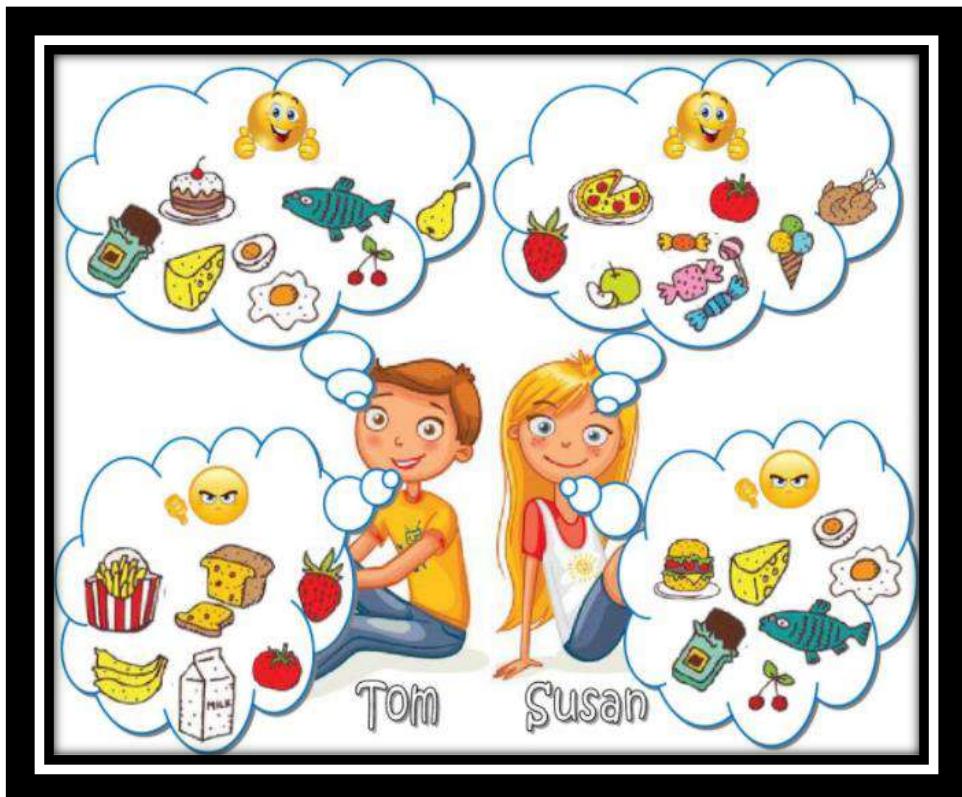
Analog clock	Digital clock	Face
Hour hand	Minute hand	Hour
	Minutes	



**12. Read and draw the clock hands to show the time given.**

It's midday.	It's a quarter past seven.	It's ten o'clock.
It's a quarter to one.	It's half past three.	It's eight twenty-five.

13. **SIMPLE PRESENT LIKES AND DISLIKES** Look at the pictures, read the sentences about Susan and Tom. Choose **TRUE** or **FALSE**.



**TOM**

- Tom doesn't like cheese.      TRUE / FALSE  
Tom doesn't like eggs.      TRUE / FALSE  
Tom likes fish.      TRUE / FALSE  
Tom likes chips.      TRUE / FALSE  
Tom likes cherries.      TRUE / FALSE

**SUSAN**

- Susan doesn't like chicken.      TRUE / FALSE  
Susan likes ice-cream.      TRUE / FALSE  
Susan likes chocolate.      TRUE / FALSE  
Susan doesn't like hamburgers.      TRUE / FALSE  
Susan doesn't like strawberries.      TRUE / FALSE

14. Complete the sentence with your personal opinion and draw a picture.

My favorite place in my city is _____.	When I grow up I want to be a _____.	My favorite hobby is _____.
--	--------------------------------------	-----------------------------

**15. Learn, practice, memorize and sing the popular song "Jingle Bells" with the right rhythm, intonation and interpretation. Finally, you must send the video via WhatsApp to your English, music and technology teacher. Remember that in the video you must wear Christmas clothes and colors. In addition, you must show that you have learned the lyrics of the song in English, the choreography that you will practice in the Music class and the use of the video editing tool that will be explained in the Technology class.** (Aprende, practica, memoriza y canta la popular canción "Jingle Bells" con el ritmo, la entonación y la interpretación adecuados. Por último, debes enviar el vídeo por WhatsApp a tu profesor de inglés, música y tecnología. Recuerda que en el vídeo debes llevar ropa y colores navideños. Además, debes demostrar que has aprendido la letra de la canción en inglés, la coreografía que practicarás en la clase de Música y el uso de la herramienta de edición de vídeo que se explicará en la clase de Tecnología).



### JINGLE BELLS

(Christmas Song)

<https://youtu.be/DtXOXJeI6U>

Dashing through the snow,  
in a one-horse open sleigh.  
Over the fields we go, laughing all the way.  
Bells on bob-tail ring,  
Making spirits bright.  
What fun it is to ride and sing  
A sleighing song tonight, oh!

Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.  
Oh what fun it is to ride  
In a one-horse open sleigh, hey!  
Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.  
Oh what fun it is to ride in a one-horse open sleigh!

Now the ground is white, go it while you're young.  
Take the girls tonight, sing this sleighing song.  
Get a bob-tailed bay, two-forty for his speed,  
and hitch him to an open sleigh  
and you will take the lead, oh!

Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.  
Oh what fun it is to ride in a one-horse open sleigh, hey!  
Jingle bells, jingle bells, jingle all the way.  
Oh what fun it is to ride in a one-horse open sleigh!  
Oh what fun it is to ride in a one-horse open sleigh!